

I PRZEGLĄD KAPEL, ZESPOŁÓW ŚPIEWACZYCH, SOLISTÓW I INSTRUMENTALISTÓW LUDOWYCH „LUDOWE JEST PIĘKNE”



Termin: 27 maja 2017 r., godz. 14.00 (przyjazd grup o godz. 13.00)

Miejsce: Pyrzyce, Park im. Błogosławionego Jana Pawła II

Głównym celem przeglądu jest popularyzacja, pielęgnowanie i promowanie niezwykle bogatej i różnorodnej polskiej muzyki i pieśni ludowej – zarówno tej, która jest dorobkiem wielu pokoleń, jak i nowej tworzonej współcześnie w oparciu o nowe pomysły i doświadczenia, a zachowującej wiernie styl i zasady polskiego folkloru.

1. Przegląd ma charakter konkursowy.
2. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
3. **Do dnia 12 maja 2017 r.** należy przesłać pocztą tradycyjną lub elektroniczną (na e-mail: animatorpdk@wp.pl) wypełnioną **Kartę Zgłoszenia**, która stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu oraz **nagrane na płytę CD 3 utwory / ewentualnie podanie linków do nagrań umieszczonych na stronach internetowych.**
4. **Do dnia 18 maja 2017 r.** organizator zakwalifikuje uczestników, którzy wezmą udział w przeglądzie i powiadomi ich o decyzji. Wysłanie karty zgłoszenia nie stanowi potwierdzenia wzięcia udziału w przeglądzie.
5. Uczestnicy przeglądu:
 - Kapele ludowe
 - Zespoły śpiewacze a capella
 - Zespoły śpiewacze z towarzyszeniem instrumentów ludowych
 - Soliści ludowi (śpiewacy lub instrumentalści)
6. Prezentacja konkursowa obejmuje **3 utwory**, łączny czas prezentacji **nie może przekroczyć 10 minut**. Należy przestrzegać określonego czasu trwania występów.
Organizator ma prawo przerwać występ w przypadku przekroczenia regulaminowego czasu lub zdyskwalifikować uczestnika.
7. Zespoły zobowiązane są do grania muzyki na żywo (playback lub pół-playback nie będzie akceptowany).
8. Organizator zapewnia obsługę techniczną (potrzeby techniczne prosimy zamieścić na karcie zgłoszenia).
9. Kolejność prezentacji na scenie ustala Organizator Przeglądu.
10. Dla uczestników przewidziany jest poczęstunek.

11. W dniu przeglądu zakwalifikowane grupy powinny zgłosić się biura Organizatora celem rejestracji – do godz. 13.00.
12. Jury oceniać będzie prezentowane programy wg następujących kryteriów:
- **dobór repertuaru**, który powinien być oparty na muzyce, pieśniach i przyśpiewkach z różnych regionów kraju; mile widziane własne kompozycje oraz teksty utworów, ale nawiązujące do rodzimego folkloru
 - **instrumentarium tradycyjne** (skrzypce, klarnet, trąbka, kontrabas, bęben, akordeon, cymbały), zakaz używania keyboardów i instrumentów elektronicznych
 - **oryginalność stroju ludowego**, który powinien być odpowiedni dla danego regionu,
 - **ogólny wyraz artystyczny** (m.in kontakt z publicznością)
13. Ocena jury jest ostateczna, przyznane zostaną: I, II i III miejsce oraz wyróżnienia.
14. Zostanie także przyznana jedna nagroda publiczności.
15. Przegląd będzie dokumentowany, a materiały upowszechniane w celu promocji przeglądu bez honorariów i tantiem na rzecz uczestników.
16. Organizator zastrzega sobie możliwość korygowania terminów i czasu trwania przeglądu oraz innych zapisów Regulaminu, a ewentualne decyzje w tym zakresie będą konsultowane z zaproszonymi grupami.
17. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora i to organizator rozstrzyga sprawy nieujęte w Regulaminie.

ORGANIZATOR

PYRZYCKI DOM KULTURY

PLAC WOLNOŚCI 3

74-200 PYRZYCE

tel./fax: + 48 91 570 19 95

www.pdk.pyrzyce.net

GOSPODARZEM PRZEGLĄDU JEST KAPELA LUDOWA „PYRZYCZANIE”

Wszelkiego rodzaju informacji dot. Przeglądu udziela Pani Agnieszka Urbańska tel. 514 534 594